

ALGEMENE VOORWAARDEN VAN BERT BAKKER | mediale kunst [tien artikelen | drie pagina's]

Artikel 1 Algemeen 1.1 Toepasselijkheid algemene voorwaarden Deze voorwaarden zijn, behoudens afwijkingen in de algemene voorwaarden van de verschillende aangeboden diensten, van toepassing op elke overeenkomst en rechtsbetrekking tussen BERT BAKKER | mediale kunst | e k u n s t en een natuurlijk- of rechtspersoon, hierna te noemen klant. Eventuele algemene voorwaarden van de klant zijn niet van toepassing, zelfs niet indien zij met uitsluiting van de onderhevige van toepassing worden verklaard. **1.2 Offerte** Offertes zijn 2 weken geldig. Prijsopgaven kunnen wijzigingen ondergaan door een onvoorziene verandering in de werkzaamheden. **1.3 Schriftelijke bevestiging** Opdrachten dienen door de klant schriftelijk te worden bevestigd. Indien de klant dit nalaat, maar er desondanks mee instemt dat BERT BAKKER | mediale kunst een aanvang met het uitvoeren van de opdracht maakt, dan zal de inhoud van de offerte als overeengekomen gelden. Nadere mondelinge afspraken en bedingen binden BERT BAKKER | mediale kunst nadat deze eerst schriftelijk door BERT BAKKER | mediale kunst zijn bevestigd. **1.4 Meerdere ontwerpers/ontwerpbureaus** Wanneer de klant een zelfde opdracht tegelijkertijd aan anderen partijen dan BERT BAKKER | mediale kunst wenst te verstrekken, dient hij BERT BAKKER | mediale kunst, onder vermelding van de namen van deze anderen, hiervan op de hoogte te stellen. **1.5 Een zelfde opdracht eerder aan anderen verstrekt** Indien een klant een zelfde opdracht reeds eerder aan een ander heeft verstrekt, dient hij BERT BAKKER | mediale kunst, onder vermelding van de naam van de ander, hiervan op de hoogte te stellen. **Artikel 2 De uitvoering van de overeenkomst 2.1 Uitvoeren opdracht** BERT BAKKER | mediale kunst zal zich inspannen de opdracht zorgvuldig en onafhankelijk uit te voeren, de belangen van de klant naar beste weten te behartigen en te streven naar een voor de klant bruikbaar resultaat. Voor zover noodzakelijk zal BERT BAKKER | mediale kunst de klant op de hoogte houden van de voortgang van de werkzaamheden. **2.2 Verstrekken van gegevens** De klant is gehouden al datgene te doen, wat redelijkerwijs nodig of wenselijk is om een tijdige en juiste levering door BERT BAKKER | mediale kunst mogelijk te maken, zulks in het bijzonder door het tijdig (laten) aanleveren van volledige, deugdelijke en duidelijke gegevens of materialen. **2.3 Aanvraag offertes toeleveranciers** Indien BERT BAKKER | mediale kunst op verzoek van de klant een begroting voor kosten van derden opstelt, dan zal deze begroting slechts een indicatieve strekking hebben. Desgewenst kan BERT BAKKER | mediale kunst namens de klant offertes aanvragen. **2.4 Gebruik toeleveranciers** Tenzij anders overeengekomen, worden opdrachten aan derden, in het kader van de totstandkoming van een ontwerp, door of namens de klant verstrekt. Op verzoek van de klant kan BERT BAKKER | mediale kunst, voor rekening en risico van de klant, als gemachtigde optreden. Partijen kunnen hiervoor een nader over een te komen vergoeding afspreken. Indien bij de uitvoering van de opdracht BERT BAKKER | mediale kunst volgens afspraak voor eigen rekening en risico goederen of diensten van derden betreft, waarna deze goederen of diensten worden doorgegeven aan de klant, dan zullen de bepalingen uit de algemene voorwaarden van de toeleverancier met betrekking tot de kwaliteit, kwantiteit, hoedanigheid en levering van deze goederen of diensten ook gelden jegens de klant. **2.5 Openbaarmaking en verveelvoudiging** Alvorens tot productie,verveelvoudiging of openbaarmaking wordt overgegaan dienen partijen elkaar in de gelegenheid te stellen de laatste modellen,prototypes of proeven van het ontwerp te controleren en goed te keuren. Indien BERT BAKKER | mediale kunst, al dan niet in naam van de klant, opdrachten of aanwijzingen aan productiebedrijven of andere derden zal geven, dan dient de klant op verzoek van BERT BAKKER | mediale kunst zijn hierboven genoemde goedkeuring schriftelijk te bevestigen. **2.6 Termijn van levering** Een door BERT BAKKER | mediale kunst opgegeven termijn voor het volbrengen van het ontwerp heeft een indicatieve strekking, tenzij uit de aard of de inhoud van de overeenkomst anders blijkt. BERT BAKKER | mediale kunst is, ook bij een opgegeven termijn voor het volbrengen van het ontwerp, eerst in verzuim nadat de klant hem/haar bij aangetekend schrijven in gebreke heeft gesteld en nakoming binnen de in de ingebrekestelling genoemde redelijke termijn uitblijft. **2.7 Tests, vergunningen en wettelijke bepalingen** Tenzij anders is overeengekomen behoren het uitvoeren van tests, het aanvragen van vergunningen en het beoordelen of instructies van de klant voldoen aan wettelijke of kwaliteitsnormen niet tot de opdracht van BERT BAKKER | mediale kunst. **2.8 Klachten** Klachten moeten binnen tien werkdagen na afronding van een opdracht, schriftelijk aan BERT BAKKER | mediale kunst te worden meegedeeld. **Artikel 3 Intellectueel eigendom en eigendomsrechten 3.1 Auteursrecht en industriële eigendom** Tenzij anders overeengekomen, komen alle uit de opdracht voortkomende rechten van intellectuele eigendom, waaronder het octrooirecht, het modelrecht en het auteursrecht, toe aan BERT BAKKER | mediale kunst. Voor zover dergelijke rechten verkregen kan worden door een depot of registratie, dan is uitsluitend BERT BAKKER | mediale kunst daartoe bevoegd. **3.2 Onderzoek naar het bestaan van rechten** Tenzij anders overeengekomen, behoort niet tot de opdracht het uitvoeren van onderzoek naar het bestaan van octrooirechten, merkrechten, tekening of modelrechten, auteursrechten en portretrechten van derden. Ditzelfde geldt voor een eventueel onderzoek naar de mogelijkheid van dergelijke beschermingsvormen voor de klant. **3.3 Naamsvermelding** Tenzij het werk er zich niet voor leent, is BERT BAKKER | mediale kunst te allen tijde gerechtigd om zijn/haar naam op of bij het werk te (laten) vermelden of verwijderen en is het de klant niet toegestaan zonder voorafgaande toestemming het werk zonder vermelding van de naam van BERT BAKKER | mediale kunst openbaar te maken of te verveelvoudigen. **3.4 Eigendom bij BERT BAKKER | mediale kunst** Tenzij anders overeengekomen, blijven de in het kader van de opdracht door BERT BAKKER | mediale kunst tot stand gebrachte werktekeningen, illustraties, prototypes, maquettes, mallen, ontwerpen, ontwerpschetsen, films en andere materialen of (elektronische) bestanden, eigendom van BERT BAKKER | mediale kunst, ongeacht of deze aan de klant of aan derden ter hand zijn gesteld. **Artikel 4 Gebruik en licentie 4.1 Het gebruik** Wanneer de klant volledig voldoet aan zijn verplichtingen ingevolge de overeenkomst met BERT BAKKER | mediale kunst, verkrijgt hij een exclusieve licentie tot het gebruik van het ontwerp voor zover dit betreft het recht van openbaarmaking en verveelvoudiging overeenkomstig de bij de opdracht overeengekomen bestemming. Zijn er over de bestemming geen afspraken gemaakt, dan blijft de licentieverlening beperkt tot dat gebruik van het ontwerp, waarvoor op het moment van het verstrekken van de opdracht vaststaande voornemens bestonden. Deze voornemens dienen aantoonbaar voor het sluiten van de overeenkomst aan BERT BAKKER | mediale kunst bekend te zijn gemaakt. **4.2 Wijzigingen** Tenzij

anders is overeengekomen, is het de klant niet toegestaan om zonder schriftelijke toestemming van BERT BAKKER | mediale kunst veranderingen in de voorlopige of definitieve ontwerpen, aan te brengen of te laten aanbrengen. **4.3 Eigen promotie** BERT BAKKER | mediale kunst heeft met inachtneming van de belangen van de klant, de vrijheid om het ontwerp te gebruiken voor zijn eigen publiciteit of promotie.

Artikel 5 Honorarium

5.1 Honorarium en bijkomende kosten Naast het overeengekomen honorarium komen ook de kosten, die BERT BAKKER | mediale kunst voor de uitvoering van de opdracht maakt, voor vergoeding in aanmerking.

5.2 Honorarium voor meerwerk Indien BERT BAKKER | mediale kunst door het niet tijdig of niet aanleveren van volledige, deugdelijke en duidelijke gegevens/materialen of door een gewijzigde hetzij onjuiste opdracht of briefing genoodzaakt is meer of andere werkzaamheden te verrichten, zullen deze werkzaamheden apart worden gehonoreerd, op basis van de gebruikelijk door BERT BAKKER | mediale kunst gehanteerde honorariumtarieven.

5.3 Accountantsonderzoek Indien de honorering op enige wijze afhankelijk is gesteld van feiten of omstandigheden, die moeten blijken uit de administratie van de klant, heeft BERT BAKKER | mediale kunst na een opgave van de klant het recht de administratie van de klant door een registeraccountant te laten controleren. Indien uit zo'n controle blijkt dat de opgave van de klant niet overeenkomt met de werkelijke gang van zaken, zullen de kosten van deze controle voor rekening van de klant komen.

Artikel 6 Betaling

6.1 Betalingsverplichting Betalingen dienen plaats te vinden binnen 14 dagen na factuurdatum. Indien na het verstrijken van deze termijn door BERT BAKKER | mediale kunst nog geen (volledige) betaling is ontvangen, is de klant in verzuim en is hij een rente verschuldigd gelijk aan de wettelijke rente. Alle door BERT BAKKER | mediale kunst gemaakte kosten, zoals proceskosten en buitengerechtelijke en gerechtelijke kosten, daaronder begrepen de kosten voor juridische bijstand, deurwaarders en incassobureaus, gemaakt in verband met te late betalingen, komen ten laste van de klant. De buitengerechtelijke kosten worden gesteld op ten minste 10% van het factuurbedrag met een minimum van € 250,-.

6.2 Periodieke betalingen BERT BAKKER | mediale kunst heeft het recht zijn honorarium maandelijks in rekening te brengen voor verrichte werkzaamheden en gemaakte kosten ten behoeve van de uitvoering van een opdracht.

6.3 Geen korting of compensatie De klant verricht de aan BERT BAKKER verschuldigde betalingen zonder korting of compensatie, behoudens verrekening met op de overeenkomst betrekking hebbende verrekenbare voorschotten, die hij aan BERT BAKKER | mediale kunst heeft verstrekt.

6.4 Vervallen licentie Vanaf het moment dat de klant zijn betalingsverplichtingen uit hoofde van de overeenkomst niet (volledig) nakomt of anderszins in gebreke is, is het de klant niet (langer) toegestaan de ter beschikking gestelde resultaten te gebruiken en komt elke in het kader van de opdracht aan de klant verstrekte licentie te vervallen, tenzij de tekortkoming van de klant in het licht van de gehele opdracht van ondergeschikte betekenis is.

Artikel 7 Opzegging en ontbinding overeenkomst

7.1 Opzegging overeenkomst door klant Wanneer de klant een overeenkomst opzegt, dient hij, naast een schadevergoeding, het honorarium en de gemaakte kosten met betrekking tot de tot dan verrichte werkzaamheden te betalen.

7.2 Ontbinding overeenkomst door BERT BAKKER | mediale kunst Indien de overeenkomst door BERT BAKKER | mediale kunst wordt ontbonden wegens een toerekenbare tekortkoming in de nakoming van de overeenkomst door de klant, dient de klant, naast een schadevergoeding, het honorarium en de gemaakte kosten met betrekking tot de tot dan verrichte werkzaamheden te betalen. Gedragingen van de klant op grond waarvan van BERT BAKKER | mediale kunst redelijkerwijs niet meer gevergd kan worden dat de opdracht wordt afgerond, worden in dit verband mede beschouwd als toerekenbare tekortkoming.

7.3 Schadevergoeding De schadevergoeding bedoeld in de vorige twee leden van dit artikel zal tenminste omvatten de kosten voortvloeiend uit de door BERT BAKKER | mediale kunst op eigen naam voor de vervulling van de opdracht aangegane verbintenissen met derden, alsmede 30% van het resterende deel van het honorarium welke de klant bij volledige vervulling van de opdracht verschuldigd zou zijn.

7.4 Faillissement Zowel BERT BAKKER | mediale kunst als de klant hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk geheel of gedeeltelijk te ontbinden in geval van faillissement of surseance van de andere partij.

7.5 Gebruik resultaat na voortijdige beëindiging Indien de opdracht, om welke reden dan ook, voortijdig wordt beëindigd, is het de klant niet (langer) toegestaan de hem ter beschikking gestelde ontwerpen te gebruiken en komt elke in het kader van de opdracht aan de klant verstrekte licentie te vervallen.

7.6 Duurovereenkomsten Wanneer de werkzaamheden van BERT BAKKER | mediale kunst bestaan uit het bij herhaling verrichten van soortgelijke werkzaamheden, dan zal de daarvoor geldende overeenkomst, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen, gelden voor onbepaalde tijd. Deze overeenkomst kan slechts worden beëindigd door schriftelijke opzegging, met inachtneming van een redelijke opzegtermijn van ten minste drie maanden.

Artikel 8 Garanties en vrijwaringen

8.1 Auteursrechthebbende BERT BAKKER | mediale kunst garandeert dat het geleverde door of vanwege hem/haar is ontworpen en dat, indien er auteursrecht op het ontwerp rust, hij/zij geldt als maker in de zin van de Auteurswet en als auteursrechthebbende over het werk kan beschikken.

8.2 Vrijwaring voor aanspraken m.b.t. gebruik ontwerp De klant vrijwaart BERT BAKKER | mediale kunst of door BERT BAKKER | mediale kunst bij de opdracht ingeschakelde personen voor alle aanspraken van derden voortvloeiend uit de toepassingen of het gebruik van het resultaat van de opdracht.

8.3 Verstrekte materialen en gegevens De klant vrijwaart BERT BAKKER | mediale kunst voor aanspraken met betrekking tot rechten van intellectuele eigendom op door de klant verstrekte materialen of gegevens, die bij de uitvoering van de opdracht worden gebruikt.

Artikel 9 Aansprakelijkheid

9.1 Aansprakelijkheid BERT BAKKER | mediale kunst kan niet aansprakelijk worden gesteld voor:

- fouten in het materiaal dat door de klant ter hand is gesteld.
- misverstanden of fouten ten aanzien van de uitvoering van de overeenkomst indien deze hun aanleiding of oorzaak vinden in handelingen van de klant, zoals het niet tijdig of niet aanleveren van volledige, deugdelijke en duidelijke gegevens / materialen.
- fouten van door of namens de klant ingeschakelde derden.
- gebreken in offertes van toeleveranciers of voor overschrijdingen van prijsopgaven van toeleveranciers.
- fouten in het ontwerp of de tekst/gegevens, indien de klant, overeenkomstig het bepaalde in art. 2.5 zijn goedkeuring heeft gegeven, dan wel in de gelegenheid is gesteld een controle uit te voeren en te kennen heeft gegeven aan een dergelijke controle geen behoefte te hebben.
- fouten in het ontwerp of de tekst/gegevens, indien de klant het tot stand brengen of laten uitvoeren van een bepaald(e) model, prototype of proef achterwege heeft gelaten, en deze fouten in een

dergelijk(e) model, prototype of proef wel waarneembaar zouden zijn geweest. **9.2 Beperking aansprakelijkheid** Behoudens in geval van opzet of grove schuld van BERT BAKKER | mediale kunst, is de aansprakelijkheid van BERT BAKKER | mediale kunst voor schade uit hoofde van een overeenkomst of van een jegens de klant gepleegde onrechtmatige daad, beperkt tot een bedrag dat in redelijkheid in verhouding staat tot de omvang van de opdracht, met dien verstande dat dit bedrag niet hoger zal zijn dan € 40.000,-- of, indien het aan de opdracht verbonden honorarium hoger is, het bedrag van dit honorarium. **9.3 Verval aansprakelijkheid** Elke aansprakelijkheid vervalt door het verloop van één jaar vanaf het moment dat de opdracht is voltooid. **9.4 Kopieën materialen** De klant is gehouden, indien redelijkerwijs mogelijk, kopieën van door hem verstrekte materialen en gegevens onder zich te houden tot de opdracht is vervuld. Indien de klant dit nalaat, kan BERT BAKKER | mediale kunst niet aansprakelijk worden gesteld voor schade die bij het bestaan van deze kopieën niet was opgetreden. **9.5 Bewaarplicht** Na het voltooien van de opdracht hebben noch de klant noch BERT BAKKER | mediale kunst jegens elkaar een bewaarplicht met betrekking tot de gebruikte materialen en gegevens. **9.6 Schade aan computer systemen** BERT BAKKER | mediale kunst is niet aansprakelijk voor schade aan computer systemen, toegebracht tijdens het gebruik van een door BERT BAKKER | mediale kunst geproduceerde applicatie of bestand. **9.7 Virussen** BERT BAKKER | mediale kunst is niet aansprakelijk voor schade aan computer systemen, toegebracht door een virus, of welke vorm van zelf replicerende code dan ook. BERT BAKKER | mediale kunst zal er echter alles aan doen haar eigen systemen te vrijwaren van virussen. **9.8 Crossbrowser en crossplatform** Gezien de verschillen in browsers (en versies daarvan) maakt BERT BAKKER | mediale kunst geen crossbrowser of crossplatform producten, tenzij anders overeengekomen. Crossbrowser websites worden beperkt tot de huidige laatste versie van die browser ten tijde van de gesloten overeenkomst. **9.9 Bugs** Indien een product tijdens de ontwikkeling en/of na oplevering, en volgens overeenkomst, afhankelijk is van software van derden, is BERT BAKKER | mediale kunst niet aansprakelijk voor schade aan de klant voortvloeiend uit het aantoonbaar optreden van bugs of ander soort disfunctioneren van het product mits dit het gevolg is van het gebruik van software van derden. **Artikel 10 Overige bepalingen 10.1 Overdracht aan derden** Het is de klant niet toegestaan enig recht uit een met BERT BAKKER | mediale kunst gesloten overeenkomst aan derden over te dragen, anders dan bij overdracht van zijn gehele onderneming. **10.2 Vertrouwelijkheid** Partijen zijn gehouden feiten en omstandigheden, die in het kader van de opdracht aan de andere partij ter kennis komen, vertrouwelijk te behandelen. Derden, die bij de uitvoering van de opdracht worden betrokken, zullen ten aanzien van deze feiten en omstandigheden afkomstig van de andere partij aan een zelfde vertrouwelijke behandeling worden gebonden. **10.3 Opschriften** De opschriften in deze algemene voorwaarden dienen slechts om de leesbaarheid te bevorderen en vormen geen onderdeel van deze voorwaarden. **10.4 Nederlands recht** Op de overeenkomst tussen BERT BAKKER | mediale kunst en een klant is het Nederlands recht van toepassing. De rechter tot het kennismaken van geschillen tussen BERT BAKKER | mediale kunst en de klant is de bevoegde rechter in het arrondissement waar BERT BAKKER | mediale kunst is gevestigd.

AMSTERDAM | 06-02-2019 | © BERT BAKKER | mediale kunst